



# "С песенкой по лесенке!"

Музыкальные странички

для детей и любящих родителей



Мы рады приветствовать вас на наших «Музыкальных страничках», которые посвящены музыкальному развитию детей. Музыкальное развитие детей, как и развитие речи ребенка, немыслимо без активного участия вас, дорогие мамы и папы! На этих страничках вы найдёте материалы и рекомендации по музыкальному развитию малышек, пальчиковые игры для дошколят, другие развивающие детские игры. Мы всегда рады новым друзьям и единомышленникам!

## Пальчиковые игры

Пальчиковые игры оригинальны и интересны тем, что представляют собой миниатюрный театр, где актёрами являются пальцы. А так же, пальчиковые игры:

- развивают мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность;
- «предвосхищают» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений);
- повышают общий уровень организации ребёнка.
- направлены на развитие чувства ритма, дикционной моторики речи, выразительно-речевого интонирования, координации движений.

Начинаем работу над пальчиковыми играми с самого раннего дошкольного возраста, используя короткие по объёму и несложные по содержанию тексты, доступные детям. Текст проговаривается взрослым выразительно, несколько утрированной интонацией с жестовым сопровождением. Дети на этом этапе сопровождают жестами речь взрослого, подговаривая текст по желанию, в основном в самые любимые моменты. В старшем дошкольном возрасте пальчиковые игры усложняются, жесты становятся наиболее символическими, в



результате чего игры превращаются в настоящий пальчиково-речевой театр.

## **УТРЕЧКО** ( р.н.ф.)

Пальчиковая игра . Модель Е.Ровной

**Солнышко встало, утро настало.**

Правая ладошка «солнышко» ,поднимая делаем круговые движения

**Солнышко встало, утро настало.**

Левая ладошка «солнышко» ,поднимая делаем круговые движения

**Эй, братец Федя, буди соседей!**

Стучим кулачком правой руки в поднятую перед собой левую ладошку и повтор движения другой ручкой.

**- Вставай, Большак!**

Показываем большой палец

**-Вставай, Указка!**

Показываем указательный ,«грозим» пальчиком

**-Вставай, Серёдка!**

Соединяем ритмично средний пальчик с большим

**-Вставай, Сиротка!**

Поглаживаем безымянным пальчиком по большому

**- И крошка-Митрошка!**

Пальчики в кулачок, показываем только мизинец

**Привет, ладошка!**

Скользющий хлопок правой ладошки о левую вверх

Игра повторяется еще раз другой ручкой. Как вариант можно первый раз делать педагогу, потом на повторение музыки сказать: « А теперь все вместе!»



## **ДВА КОЗЛИКА** (делаем в парах)

Пальчиковая игра + координационно-подвижная игра **Модель Е. Матвиенко**

На обеих ручках прижимаем большими пальцами средние и безымянные, делаем «рожки» левой рукой. А правые руки дети кладут на плечо друг другу- это «мостик».

**Как-то раз к кому-то в гости**

**Шёл козлёнок через мостик,**

Держим кисти горизонтально, сближаем руки.

**А навстречу шёл другой,**

**Возвращался он домой.**

На первый слог каждой строчки

соединяем руки с размаха - «козлики бодаются»

**Два рогатых глупых братца**

**Стали на мосту бодаться,**

**Не желая уступить**

**И другого пропустить.**

**Долго козлики сражались,**

**Разбегались и толкались.**

**Вот с разбега лбами - бух!**

На слово "бух" - хлопаем в ладоши

**И с моста в водичку - плюх!**

«моталочка» руками перед собой

Шлепок руками по коленям. И затем поза «удивления» глядя вниз, как в речку.





Музыкальные картинки

«Весёлые музыканты»

