

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 55**

**ПРОГРАММА РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ
«ДЕНЬ ТЕАТРА»**



Авторы: Батальцева Ираида Геннадьевна, учитель-логопед 1КК
Гиршацкая Светлана Александровна, педагог-психолог 1КК

Конспект развлечения для детей 5-7 лет

«День театра»

Программное содержание:

Цель: Формировать у детей представления о театре, его особенностях, и о празднике Международный День театра.

Задачи:

- Воспитывать любовь к театру и культуру общения.
- Развивать познавательный интерес, творческие способности, умение фантазировать.
- Вызвать у детей интерес к театральной деятельности.
- Способствовать созданию у детей радостного настроения, создать атмосферу праздника.
- Обучать выражению эмоций с помощью мимики.
- Активизировать деятельность каждого ребёнка в поиске и передаче сценического образа с помощью разнообразных выразительных средств.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативная, речевая, познавательная, художественно-эстетическая.

Оборудование:

Ход мероприятия:

Ведущий: Здравствуйте ребята, мы рады видеть вас в нашем праздничном зале. Давайте поприветствуем друг друга, улыбнемся соседу справа, улыбнемся соседу слева.

Прежде, чем начать наш праздник, я хочу загадать вам загадку:

Там есть сцена и кулисы,
И актеры, и актрисы,
Есть афиша и антракт,
Декорации, аншлаги.
И, конечно же, премьера!
Догадались вы, наверно...

(Театр)

Ведущий: Молодцы, ребята, все верно – это театр. Ребята, мы все вместе собрались в этом зале потому, что сегодня 27 марта Международный день театра.

В этот день весёлый марта

Отмечаем День театра.

Поздравляем театралов

Театров и Больших, и Малых.

Кто в театре не бывал,

Тот полжизни потерял,

Если кто спектакль не видел,

Очень тот себя обидел.

Ведь в театре зачастую

Проживаешь жизнь другую:

То героям подпеваешь,

То в трагедии рыдаешь.

И в этот день возможны даже самые удивительные и невероятные приключения.

Как хорошо, что есть театр!

Здесь всё прекрасно – жесты, маски,

Костюмы, музыка, игра.

Здесь оживают наши сказки

И с ними светлый мир добра!

(Под музыку забегает Незнайка)

Незнайка. Ой-ой-ой! И куда это я попал? А вы кто, и почему здесь собрались?

Ведущий: Во-первых, если ты не знал, Незнайка, то нужно для начала поздороваться со всеми.

Незнайка: А я знал, но просто забыл. Всем здравствуйте!

Ведущий: А собрались мы в нашем зале, потому что сегодня во всем мире отмечают день театра.

Мы сегодня не скучаем,

День театра отмечаем!

Это особый день для тех, кто любит театр.

Незнайка: Ну ничего себе! А я даже и не знал, что есть такой праздник. Как хорошо, что я попал сегодня к вам. Только я ничего не знаю про этот праздник, и даже не знаю, что такое театр, я в нем ни разу не был. Может быть вы мне расскажите об этом празднике и про сам театр.

Ведущий. Конечно, Незнайка, проходи к ребятам, мы очень рады, что ты попал именно в наш детский сад. И сегодня ты узнаешь много интересного и про праздник, и про сам театр. Да, речь сегодня пойдет о театре. Я хочу немного рассказать об истории театра. Слово «театр» – греческого происхождения, переводится – «место для зрелищ». Театр – это вид искусства. Театр – это здание, где показывают спектакли.

Театральное искусство возникло очень давно, более двух с половиной тысяч лет тому назад.

Театры, ребята, бывают разные.

Этo кукольный театр. В нем актеры управляют куклами и озвучивают их своими голосами.

Театроперы и балета. (В театре балета танцоры и балерины под музыку рассказывают историю при помощи красивых движений, то есть языком танца)

Драматический театр. В драматическом театре показывают спектакли весёлые и грустные.

Театр юного зрителя. В театре юного зрителя проходят постановки для детей. Загримированные актёры на сцене исполняют роли персонажей в сказках или различных историях.

Незнайка: О! Как здорово, ну все, все побежал в театр!

Ведущий: Не торопись, Незнайка! А ты знаешь, что нужно сделать, чтобы попасть на представление в театр?

Незнайка: А для этого что-то нужно?! Я думал, можно просто прийти в театр и мне покажут представление, всего делов-то!

Ведущий: Эх, Незнайка, конечно, все не так просто! -Для того, чтобы попасть на представление нужно ознакомиться с репертуаром, купить билет (в кассе театра, на стойке в торговом центре, или через сайт Касса.ру).

Что находится в театре?

- Когда входим в фойе театра нужно сдать одежду в гардероб. Номерок положить в сумочку или в карман, чтобы не потерять.

В самом театре находится сцена, занавес, партер балконы.

Капельдинер вам даст программку и проводит в зрительный зал.

Когда вы найдете свои места, о начале представления вас предупредят три звонка. После этого погаснет свет, откроется занавес и начнется волшебство.

Ведущий: Знаешь ли ты Незнайка, что существуют правила поведения в театре?

Незнайка: Правила поведения в театре? Какие такие еще правила поведения? Ничего я про правила не знаю? Расскажите, пожалуйста, мне про них.

Ведущий: Конечно, Незнайка, мы тебя познакомим с правилами поведения в театре, их обязательно нужно знать и соблюдать. Тебе ребята помогут.

«Мы в театре»

Вопросы:

1. Как нужно проходить на свои места перед сидящими зрителями?

Лицом к сидящим

2. Можно ли обсуждать новости во время спектакля?

Разговаривать во время спектакля нельзя, ведь это неуважение к актерам и сидящим рядом зрителям.

3. Как ты поступишь с шоколадкой, купленной во время антракта?

Незнайка: Дождусь, когда артист выйдет на сцену и, громко шурша фольгой, разверну ее – так под реплики артиста будет меньше шума;

Дети: Съем шоколадку в буфете во время антракта.

Ведущий: Эх, Незнайка, ничего -то ты и не знаешь про правила поведения в театре! Слушай и запоминай!

Если ты пришел в театр

Себя культурно там веди:

Не кричи и не шуми

Спокойно ты везде ходи

Когда артисты будут выступать,

Сказку показывать им не мешай,

Аплодируй им за выступление,

Подари цветов букет весенних.

В зале, где артисты выступают

Не жуют и фантики от конфет на пол не бросают.

Сказку запомнить стараются

А потом друзьям рассказать ее пытаются.

Ведущий: В театре, ребята, работает очень много людей. А вы знаете, кто работает в театре?

(ответы детей)

Ребята, я сейчас буду задавать вопросы, а вы на них отвечайте.

- кто подбирает и шьет театральные костюмы для актеров? (костюмер)

- кто гримирует актеров (гример)

- кто пишет сценарии спектаклей? (сценарист)

- кто пишет музыку к спектаклю? (композитор / музыкант)

- кто руководит оркестром музыкантом? (дирижер)

- кто занимается постановкой спектакля? (режиссер)

- кто играет роли? (актеры)

Ведущий: Итак, зажигаются софиты, открывается занавес, и зрители аплодисментами приглашают на сцену актеров. А актерами сегодня будете вы.

Ведущий:

Сказки любите читать?

Артистами хотите стать?

Тогда скажите мне, друзья,

Как можно изменить себя?

Чтоб быть похожим на лису?

Или на волка, или на козу,

Или на принца, на Ягу,

Иль на лягушку, что в пруду?

Ведущий: Сейчас, ребята, предлагаю вам поиграть в одну интересную игру. Представить себя в роли костюмера.

Игра «Одень сказочного героя»

Условия игры: выбираем четырёх детей: из них двое будут сказочными героями, а двое будут помогать, им наряжаться.

-Вот здесь у нас костюмы сказочных героев, но к сожалению, из-за частого переезда театра, они перемешались. Вам нужно найти костюм именно вашего сказочного героя. В каждом костюме по 5 предметов (даётся название сказочного героя).

Дед - парик, усы, шляпа, рубаха, шаровары; *баба* - платок, юбка, блузка, лапти, фартук; *волк* - уши, жилет, шаровары, хвост, игрушечный заяц; *лиса* - уши, жилетка, юбочка, хвост, игрушечная рыбка.

Незнайка: Молодцы, ребята, справились с заданием! Вам всем хоть сейчас на сцену!

А без костюма можно дети,
Превратиться, скажем, в ветер,
Или в дождик, иль в грозу,
Или в бабочку, осу?

Что ж поможет здесь, друзья?

Ведущий: Незнайка, для этого актеры используют жесты и конечно, мимику.

Незнайка: А что такое мимика, я не знаю?

Ведущий: Эх, Незнайка, ничего-то ты не знаешь! Мимика - это телодвижения без слов. Актёры умеют изображать мимикой и жестами различные действия. А чтобы тебе, Незнайка, было понятнее предлагаю поиграть в игру «Шла коза по лесу».

Игра «Шла коза по лесу»

Шла коза по лесу, по лесу, по лесу
Нашла себе принцессу, принцессу, принцессу
Давай коза попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем
И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем,
И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем, похлопаем
И ножками потопаем, потопаем, потопаем,
Головой покачнем и сначала все начнем.

Незнайка: Ребята, а я хочу с вами поиграть, сейчас, я попрошу вас изобразить эмоцию, которое вы увидите на моем волшебном кубе.
(Игра с кубом в эмоции).

Ведущий: Ребята, чтобы стать актером нужно, очень многому учиться, много всего уметь. Как вы думаете, что должен уметь делать актер?

(Хорошо, понятно, четко говорить; правильно дышать; красиво двигаться и др.)

Давайте представим, что мы попали в театральную мастерскую.

Начнем с того, что восстановим **правильное дыхание**.

Садитесь все, выпрямили спину, положили руку на живот.

Дыхание («Надуваем шарик»)

Вдохнули носом и медленно выдыхаем через рот. (1 раз)

Вдохнули – выдыхаем со звуком с-с-с-с-с (так свистит ветер).

Вдохнули – выдыхаем со звуком ш-ш-ш-ш (так шумят деревья).

Представим, что на ладошке перышко. Вдохнули и медленно выдыхаем так, чтобы перышко осталось на ладошке.

Музыкальная игра: «Шапочку передавайте»

-В гости к бабушке пошла,

Пироги ей понесла.

Серый Волк за ней следил,

Обманул и проглотил. (**«Красная шапочка»**)

Ведущая: В круг скорей вставай, шапочки передовой на ком музыка закончится, шапочки примеряй.

(Под музыку по кругу передаются две шапочки. Музыка заканчивается, дети надевают шапочки и выходят танцевать в середину круга).

Ведущий.

Как хорошо, что есть театр!

Он был и будет с нами вечно,

Всегда готовый утверждать,

Всё, что на свете человечно.

Здесь всё прекрасно – жесты, маски

Костюмы, музыка, игра.

Здесь оживают наши сказки

А с ними светлый мир добра!

Ведущий: Все когда-нибудь кончается.

И после спектакля актеры уходят за

кулисы, стихает музыка, закрывается

занавес, гаснут софиты и зал пустеет.

Закончилось и наше путешествие в мир театра. До новых встреч.

