

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 55

620050 Свердловская обл. г. Екатеринбург, ул. Минометчиков 32
mdou-kombvid55@eduekb.ru +7 (343) 366-53-75

**Конспект
индивидуального логопедического занятия
для детей с ЗПР
(возрастная группа 4-5 лет)**



Автор: Веретнова Анна Станиславовна
Учитель-логопед

Екатеринбург, 2024г.

Тема: «Развитие фонематического слуха и внимания на материале неречевых звуков с использованием ИКТ»

Цель	Развитие фонематического слуха и внимания у ребенка с ЗПР
Задачи	<u>Коррекционно-образовательные задачи:</u> - формировать у ребенка слуховое восприятие на материале неречевых звуков; - пополнять и активизировать словарь ребенка по лексическим темам «Дикие животные», «Домашние животные» <u>Коррекционно-развивающие задачи:</u> - развивать речь, внимание и память детей; - развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие ребенка; - развивать общую и мелкую моторику ребенка; <u>Коррекционно-воспитательные задачи:</u> - воспитывать интерес к логопедическим занятиям; - развивать навык инициативности и сотрудничества ребенка; - воспитывать умение аккуратно пользоваться раздаточным материалом; <u>Здоровьесберегающие задачи:</u> - планировать объем материала и способы его подачи с учетом повышенной утомляемости ребенка; - следить за правильной осанкой ребенка во время занятия; - способствовать созданию благоприятного психологического климата; - чередовать статические и динамические задания.
Оборудование	Музыкальные инструменты (два комплекта), шумовые коробочки (2 шт.), магнитофон и пособие Ольги Суховой «Слушать интересно», пособие «Зоя-сова» (флешкарта с музыкой «+/-») Ольги Суховой, кукла-перчатка «Зоя-сова» .
Методы и приемы	словесные, наглядные, практические
Предварительная работа	Чтение стихов, рассказов о животных; игра «Волшебный мешочек»: повторение, закрепление материала: детеныши домашних животных, «кто как разговаривает?»; занятия лепкой/аппликацией по теме «Домашние животные и их детеныши».

Ход занятия

Структура занятия

Организационный этап (мотивация) – 4 мин.

Основной этап (игры, упражнения на закрепление и обобщение материала)-17 мин.

Заключительный этап (рефлексия) – 4 мин.

Форма занятия: индивидуальное

Продолжительность: 25 мин.

Участники: дети с ЗПР (возрастная категория 5-6 лет), учитель-логопед

Место проведения: кабинет учителя-логопеда

Задачи этапа	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Примечание
1. Организационный этап			4мин.
Введение в ситуацию. Мотивация ребенка на включение в деятельность. Способствовать созданию благоприятного психологического климата.	Педагог приветствует ребенка: Здравствуй! сегодня к нам на занятие я хочу пригласит гостя (включает попевку «Приветствие (+)» из пособия Зоя-сова Ольги Суховой; звучит музыкальное приветствие, у педагога на руке одета кукла-перчатка Зоя-сова) Зою сову, я к нам позову: Ау!Ау! Совушка-сова лети к нам сама Я зоя-сова над лесом кружу Что видела, что слышала, Сейчас вам расскажу! Там ветер шуршит (с-с-с-с), Листочек летил (сгибаем руки в запястьях, «летим») Там дятел стучит (проговариваем по музыку «тук-тук, тук...») И змейка шипит (проговариваем	Ребенок заходит в кабинет, приветствует педагога, принимает участие в ритуале приветствия (начале занятия), пропевает совместно с педагогом слова попевки и повторяет движения, затем садиться за стол.	

	«ш»), Лягушка кричит (проговариваем «ква, ква, ква») И рыбка молчит (рука сжата в кулачок –указательный палец к губам).		
2. Основной этап			17 мин.
Постановка проблемы, создание условий для мотивации детей	Педагог: Зоя-Сова сегодня принесла нам из своего чудесного леса музыкальные подарки. Сова- путешественница, она много летает, смотрит слушает. Кукла-перчатка «Зоя-сова» (далее «Кукла») обращается к ребенку: «Я хочу с тобой поиграть! Я очень старенькая, плохо слышу, но очень люблю музыку и звуки! Я принесла на занятие музыкальные инструменты, предлагаю тебе послушать как они звучат, а затем помочь мне отгадать какой инструмент звучит. Ты согласен?	Ответ ребенка на приглашение Зои-совы.	
	Кукла показывает, называет инструмент и демонстрирует звук, который может издавать музыкальный инструмент (бубен, трещотка, молоточек, бубенцы, дудка, контейнер с крупой), затем предлагает ребенку попробовать поиграть инструментами самостоятельно – услышать, какой звук они издают.	Ребенок смотрит, проговаривает названия предметов, играет ими, повторяет названия	

	Педагог: «Я спрячу эти предметы за ширмой, а ты поможешь определить Зое-Сове, какой инструмент издает звук (ставит ширму на стол, убирает один комплект инструментов за ширму, второй оставляет перед ребенком). Что ты слышишь, назови? Проверим? Что ты слышишь, назови? Проверим?»»	Ребенок называет инструмент и «играет» им.	Если у ребенка возникают затруднения, не может назвать инструмент, педагог повторяет названия инструментов, ребенок проговаривает за ним
	Педагог: «Ты слышал разные звуки и по ним узнавал, какой предмет звучал. А чем ты слышал?»»	Ответ ребенка	
	Педагог: «Уши – это важный орган нашего тела. Мы должны беречь наши ушки, не простывать, чтобы они всегда хорошо слышали, тренировать наш слух, чтобы наши ушки были чуткими» (Педагог стимулирует ребенка к диалогу, ответам, рассуждениям)	Ответ ребенка	При возникновении затруднений при ответе на вопрос, педагог помогает ребенку, направляет его, задает уточняющие вопросы
	Кукла: «А теперь, я тебе встать из-за стола, подвигаться». Педагог: объясняет ребенку условия упражнения; звучит музыка (педагог включает музыку «Stop endgo»-посobie «Зоя-сова», предлагает ребенку «полетать» с Зоей-совой	Ребенок встает из за стола с педагогом и выполняет задание.	

	когда звучит музыка; когда музыка замолкает- присесть на корточки и не двигаться, замереть).		
	Музыка звучит, совушка летит! (2раза)	Ребенок пропевает с педагогом повторяющиеся слова попевки (сгибает-разгибает руки в локтях -«летит»)	
	Музыка молчит, совушка сидит! У-У!	Ребенок приседает на корточки и не двигается, замирает.	
	Музыка звучит, совушка летит! (2раза)	Ребенок пропевает с педагогом повторяющиеся слова попевки, Сгибает-разгибает руки в локтях («летит»)	
	Музыка молчит, совушка сидит! У-У!	Ребенок приседает на корточки и не двигается, замирает.	
	Музыка звучит, совушка летит! (2раза)	Ребенок пропевает с педагогом повторяющиеся слова попевки, Сгибает-разгибает руки в локтях («летит»)	
	Музыка молчит, совушка сидит! У-У!	Ребенок приседает на корточки и не двигается, замирает.	
	Музыка звучит, совушка летит! (2раза)	Ребенок пропевает с педагогом повторяющиеся слова попевки, Сгибает-разгибает руки в локтях («летит»)	
	Музыка молчит, совушка сидит! У-У!	Ребенок приседает на корточки и не двигается, замирает.	
	Музыка звучит, совушка летит! (2раза)	Ребенок пропевает с педагогом повторяющиеся слова попевки, Сгибает-разгибает руки в локтях («летит»)	
	Музыка молчит, совушка сидит! У-	Ребенок приседает на корточки и	

	У!	не двигается, замирает.	
	Кукла: «У меня много друзей, я люблю прилетать в гости, когда они меня к себе позовут. Поможешь мне услышать, кто же меня повал к себе в гости?»	Ответ ребенка	
	(Педагог располагает на столе карточки с изображениями животных, птиц). Педагог: «Когда ты услышишь, кто зовет сову в гости - показывай на карточку соответствующим изображением животного, птицы. Затем, назови как разговаривает животное, птица. (предлагаемые животные, птицы: корова, лошадь, кошка, собака, курица, петух, свинья, овца) Назови, кто это зовет в гости сову? Как корова подает голос? Как зовут детеныша коровы? Как можно назвать это животное ласково? Кто это? Как лошадь подает голос? Как зовут детеныша лошади?» И т.д	Ребенок сидит за столами отвечает: «Это корова. (звук может воспроизводиться несколько раз). Детёныш коровы- теленок. Корова мычит. Это корова, коровушка, коровка. Это лошадь... и т.д»	
3. Заключительный этап			4 мин.
Рефлексия	Мы поучаствовали во всех играх «Зои-совы» Музыкальными инструментами поиграли, подвигались, помогли Совушке услышать, кто же зовет ее к себе в		

	гости. Какими инструментами мы играли, кто звал сову в гости, вспомни? Что тебе понравилось больше всего на занятии? Кукла: «я была рада познакомиться с тобой и поиграть, но мне пора возвращаться домой в свой лес. Педагог включает попевку «Прощание» («+») (прощается вместе с ребенком с Зоей-совой. Сова на прощание машет крылышком ребенку, гладит его по ручке и улетает) Совушка-сова: пока, пока, пока! Крылышком взмахни и лети, лети, лети! Совушка- сова: пока, пока, пока!		
--	---	--	--