

«ВВЕДЕНИЕ ПРАВОСЛАВНОГО КОМПОНЕНТА В МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Аннотация: Целью работы является введение православного компонента в музыкальное воспитание детей старшего дошкольного возраста в связи с потребностью обновления содержания образования. Для ее достижения мною были поставлены следующие задачи:

1. Показать значимость совмещения духовно-нравственного и музыкального воспитания старших дошкольников.
2. Разработать процесс внедрения православного компонента в музыкальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста.
3. Проведение интегрированных музыкальных занятий как уроков нравственности.

Ключевые слова: Православие, интеграция, музыкальное воспитание.

*«Пустите детей приходить
ко Мне и не возбраняйте им,
ибо таковых есть Царствие Божие»
(Лк.18,16).*

Музыкальное воспитание является одним из средств формирования личности ребенка. Дать знания, развить навыки и умения - не самоцель, гораздо важнее пробудить интерес детей к познанию. Детские сердца гораздо открыты к восприятию Божьего бытия, с чистотой сердечной они способны вместить всю глубину познания Бога и мира, как Божьего творения.

Изучение православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях обусловлена насущной социально-педагогической потребностью обновления содержания образования, развития воспитательных функций светской школы в новых социокультурных условиях. Эта потребность находит выражение в практике интеграции знаний о православной культуре в учебно-воспитательную деятельность образовательных учреждений, которая получила широкое распространение во многих регионах России и свидетельствует о тенденции восстановления культуросообразности российского образования, духовно-нравственных основ обучения и воспитания детей и молодежи в нашей стране.

Духовно-нравственное развитие и воспитание детей, являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Внедрение Федерального государственного стандарта образования предусматривает использование системно - деятельного подхода и личностно-ориентированных технологий обучения. Большое значение уделяется интеграции содержания образования. Интегрированные занятия в дошкольном учреждении дают детям более широкое и яркое представление о мире и человеке, о взаимосвязи предметов и явлений.

Одним из факторов успешного развития личности детей является создание условий психологического комфорта, которые предполагают наличие атмосферы творчества и взаимопомощи, возможности самовыражения и самореализации. Этому способствует применение методов интеграции при организации образовательного процесса, создание у детей целостного представления об окружающем мире. Интеграция как средство обучения должна дать детям те знания, которые отражают связь отдельных частей мира как системы, в которой все элементы взаимосвязаны.

Музыкальные занятия, как уроки нравственности ориентированы не на сумму знаний, не на приобщение к какому-либо виду музыкальной деятельности, а на оптимизацию эмоционально-личностного потенциала, на духовное становление. Музыка включается в общую систему духовного формирования личности человека. В задачи музыкального воспитания, как в специфические задачи духовно-нравственного воспитания должно входить: продуктивное

развитие способности эстетического сопереживания действительности и искусства как умения вступать в особую форму духовного общения с эстетически преображенным и этически содержательным миром человеческих чувств, эмоций, жизненных реалий; развитие способности целостного, гармоничного восприятия действительности, нравственного, духовного мира путем активизации эмоционально-чувственной сферы; обеспечение психологической адаптации к музыке как виду искусства и предмету обучения; развитие практических умений общения с музыкой; обогащение знаниями, стимулирование положительной мотивации.

Таким образом, интегрируя музыкальные занятия с православным компонентом, мы раскрываем детям красоту Божьего мира средствами музыки, тем самым воспитывая здоровое общество нашего будущего, к чему непосредственно должны стремиться все образовательные учреждения. Как говорит нам Господь: «Я свет миру; кто последует за Мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь свет жизни» (Ин. 8,12).

Для разработки тематического планирования православного компонента в соответствии с музыкальным воспитанием детей старшего дошкольного возраста, является православный церковный календарь, в соответствии с которым выстраивается воспитание и обучение детей в группе дошкольного учреждения. Реальными, значимыми, содержательными, не придуманными и осмысленными событиями наполнится, по словам К.Д. Ушинского, «целый детский год», в котором самое видное место занимают, конечно, праздники, вводящие ребенка в светлый, радостный мир православия, благодаря чему по-новому открывается жизнь людей и природы. «Пусть каждый, – пишет К.Д. Ушинский, – припомнит свое детство, и он увидит, что праздник для ребенка совсем не то, что для нас, что это – действительно событие в годовой детской жизни и что ребенок считает свои дни от праздника до праздника, как мы считаем свои годы от одного важного события нашей жизни до другого. Церковь со своими торжественными обрядами, природа со своими годовыми переменами и семья со своими праздничными традициями – вот три элемента, озаряющие в моей памяти каждый праздник моего детства». И он же писал: «Для ребенка Светлый праздник и весна, Рождество и зима, Спас и спелые плоды, Троица и зеленые березки сливаются в одно могучее впечатление, свежее и полное жизни.». Музыкальное воспитание с введением православного компонента, позволяет постепенно реализовывать целостное духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста в разных видах музыкальной деятельности и решать обучающие, воспитывающие и развивающие задачи.

Тематический план в соответствии с музыкальным воспитанием детей старшего дошкольного возраста включает в себя следующие разделы:

1. «Бог – Творец мира»- («Мир – Прекрасное Божье творение»), «Как был сотворен мир. Дни творения»).

2. Знакомство детей с Образом Иисуса Христа и Богородицы. («Рождество Богомладенца», «Крест Христов», «Воскресение Христа», «Образ любящей Матери в иконе Пресвятой Богородицы», «Благовещение Пресвятой Богородицы»).

3. «какой Я» («какой ты», «Мое имя»)

4. Главные праздники организации жизни ребенка в детском саду: «Праздник Рождества Христова», «Колядки», «Масленица», «Пасха», «Праздник мам», «Выпуск в школу».

5. Ознакомление детей с образами и жизнью святых людей: влм. Екатерина, свт. Николай Чудотворец, Св.Илья Муромец, Св.прп. Серафим Саровский, Св. учителя Кирилл и Мефодий, влм. Георгий Победоносец.

6. Храмоведение. («Храм – дом Божий». «Что мы слышим в храме?»)

7. Праздники церковного календаря. (Покров Пресвятой Богородицы, Архистратиг Божий Михаил, Рождество Иисуса Христа, Крещение Господа нашего Иисуса Христа, Сретение Господе, Благовещение Пресвятой Богородицы, Пасха, Троица, праздник Жен-Мироносиц).

8. Уроки благочестия для детей старшего дошкольного возраста. («Русские богатыри-защитники нашего Отечества», «Кто такие Жены-Мироносицы», «Время прощать и делать добрые дела. 1-я ступенька поста – прощение», «2-я ступенька-милосердие», «3-я ступенька- терпение», «4-я ступенька-доброта», «5-я ступенька- смирение», «6-я ступенька- послушание», «7-я ступенька- любовь».)

9. Нравственное воспитание сказкой.(«Смекалка- второе счастье» по сказке «Каша из топора», «Труд кормит, труд греет» по сказке «Два Мороза»,«Доброму Бог помогает» по сказке«12месяцев»).

Итак, мы видим, что идет системное внедрение православного компонента, дети совсем не православные, невоцерковленные, постепенно знакомятся с Творцом мира, Богородицей, ангелами, уроками благочестия. « Какое счастье получить доброе истинно-христианское воспитание, вступить с ним в лета юности, и потом, в том же духе, вступить в лета мужества», - говорит нам святитель Феофан Затворник. Главное, нужно помнить, что каждый ребенок дан от Бога и воспитывать его нужно с душой и сердцем!... Воспитание из всех святых дел самое святое».

Список литературы:

- 1.Зеньковский В.В. Психология детства. //Электронный ресурс: http://www.golden-ship.ru/_ld/11/1130____.htm
2. Ильин.И.А.Путь духовного обновления// Электронный ресурс: <http://www.gumer.info/authors>
3. Петракова Т.И. Духовные основы нравственного воспитания.// Электронный ресурс: <http://www.verav.ru/biblio/monogr/donv.html> .